

**MUSÉE
INTERNATIONAL** 
**DE LA CROIX-ROUGE
ET DU CROISSANT-ROUGE**

Hospitalité & événements

A PROPOS



Suite aux rénovations achevées au début de l'année 2024, le Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge est heureux de proposer de nouveaux espaces dédiés aux événements privés.

Ces nouveaux espaces de réception et salle de conférence peuvent être adaptés pour accueillir des réunions, conférences, ateliers, cocktails ou autres événements. Ils peuvent être combinés avec une visite guidée des expositions permanentes ou temporaires, ainsi que d'autres activités au sein du Musée.

Le Café HINIVUU offre un large choix de services de restauration, allant des petits-déjeuners et pauses café jusqu'aux déjeuners, dîners et menus de cocktails raffinés. Les salles sont équipées de mobilier et de matériel technique de base adaptés à la plupart des formats d'événements. Si besoin, des équipements spécifiques, comme ceux requis pour des réunions hybrides ou le streaming, peuvent être loués auprès de nos partenaires externes.

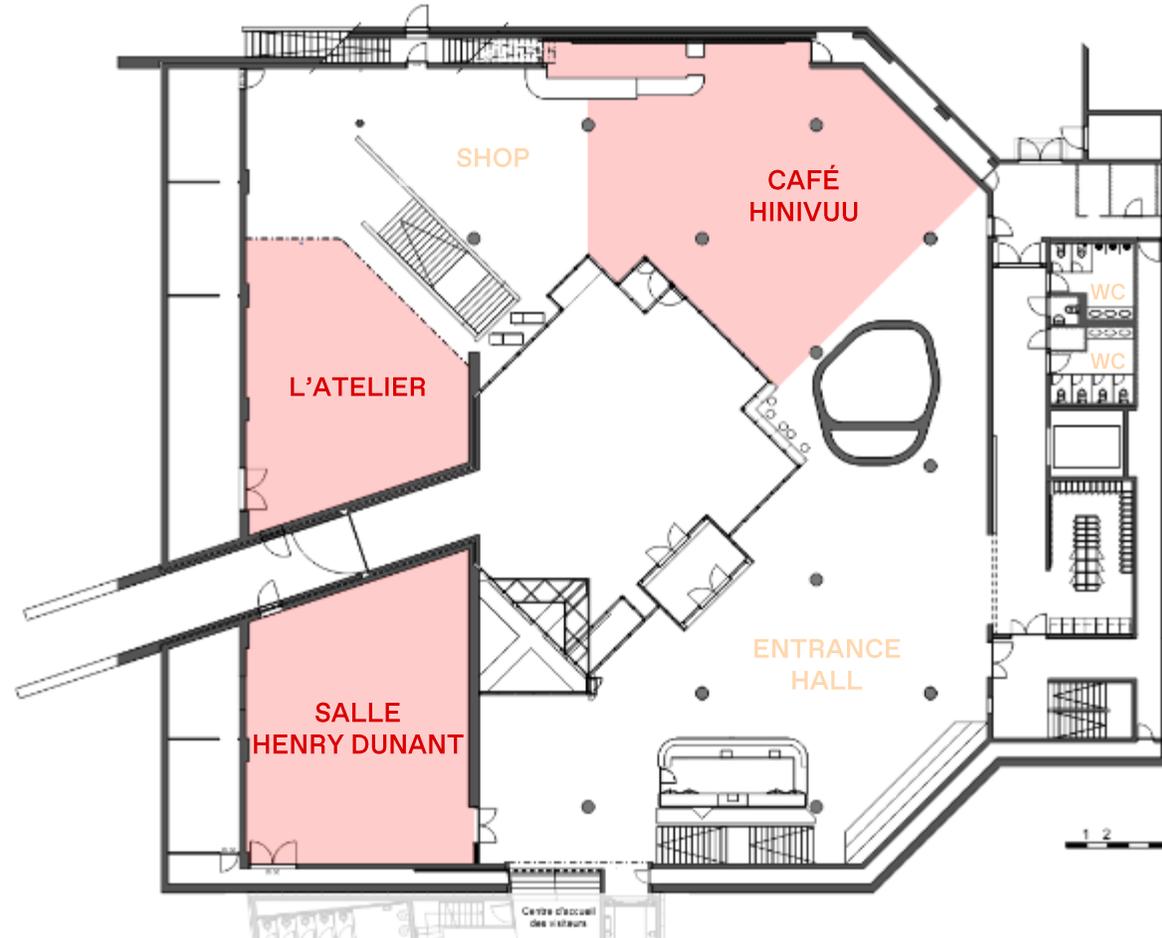
Le Musée peut être entièrement privatisé et dispose d'une capacité maximale de 300 personnes.

Organiser un événement au Musée, c'est :

- Choisir un lieu unique au cœur du quartier international de Genève
- Sensibiliser vos invités et participants aux enjeux humanitaires
- Soutenir un musée de renommée internationale

DISPOSITION DES ESPACES

@redcrossmuseum



SALLE HENRY DUNANT



Portant le nom du fondateur du mouvement de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, la Salle Henry Dunant fraîchement rénovée est particulièrement adaptée aux réunions, conférences et projections de films.

En fonction du nombre de participants, des pauses café ou cocktails peuvent être organisés dans la salle, dans l'Atelier pendant les heures d'ouverture du Musée, ou au Café HINIVUU en dehors des heures d'ouverture.

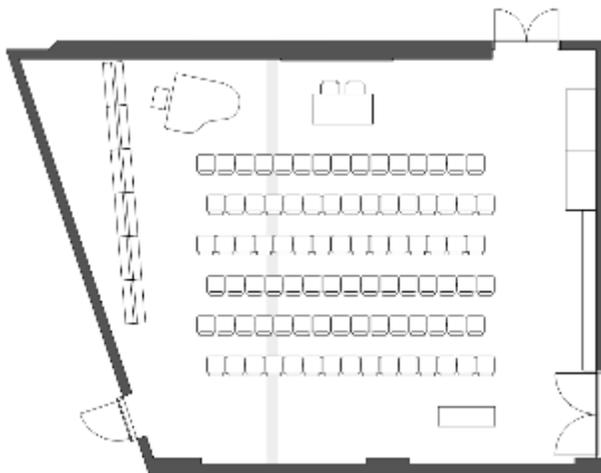
Disponibilité

- Mardi au samedi : 8h à 22h / Dimanches : 8h à 18h

Équipements standards

- Wi-Fi public
- 1 écran mural de grande taille (350 x 172 cm) / 1 projecteur (connexion HDMI ou USB-C)
- 1 enceinte portable / 4 micros à main
- 8 tables rectangulaires (160 x 80 cm)
- 1 piano
- 90 chaises
- 1 pupitre
- 1 tableau à feuilles mobiles

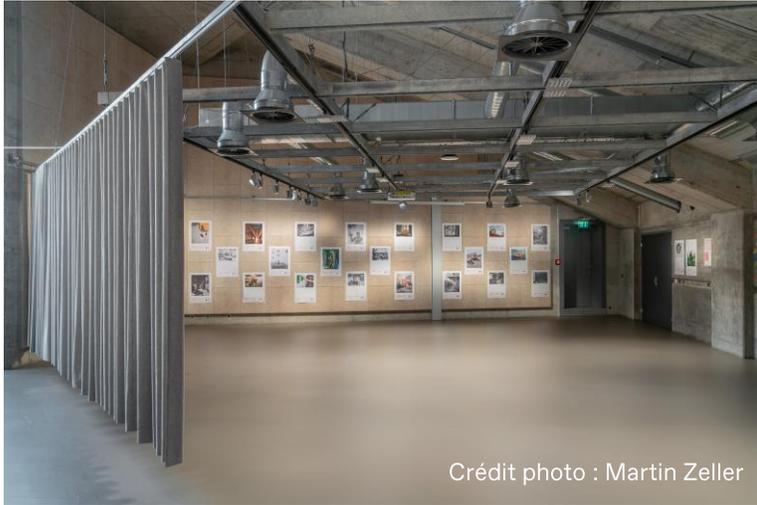
Capacité et options de mise en place



Exemple: Théâtre

| Surface | Cocktail | Théâtre | Ecole | Atelier | Carré | U |
|-------------------|----------|---------|-------|---------|-------|----|
| 145m ² | 100 | 90 | 18 | 29 | 20 | 18 |

L'ATELIER



Crédit photo : Martin Zeller

Cet espace polyvalent est idéal pour des ateliers informels ou des réceptions pouvant accueillir jusqu'à 100 personnes dans le cadre d'une visite de l'exposition temporaire. Pour les événements le soir, l'espace peut être combiné avec le Café HINIVUU pour accueillir jusqu'à 250 personnes.

De mars à août 2025, l'espace sera transformé en atelier pour l'artiste en résidence. Des réceptions pourront être organisées dans cet espace; veuillez nous contacter pour les capacités actuelles.

Le jeudi soir, les prix de location sont réduits afin de proposer un espace privé pour profiter des Afterworks du Café HINIVUU et de son programme musical.

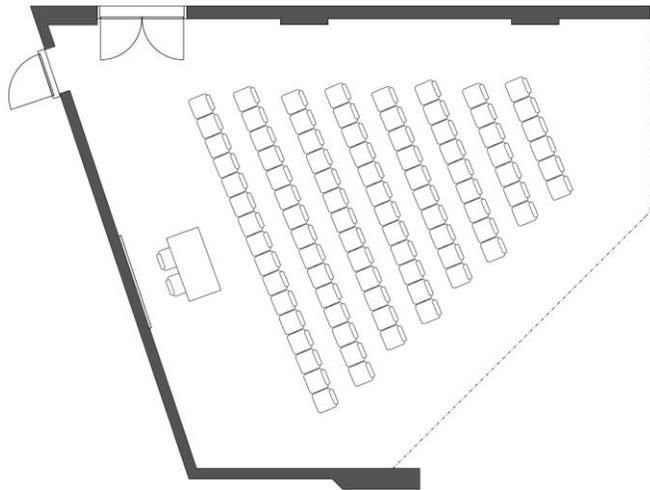
L'Atelier est délimité par un rideau et n'est donc pas totalement insonorisé.

Disponibilité

- Mardi au samedi : 8h à 2h / Dimanches : 8h à 18h

Équipements standards

- Wi-Fi public
- 1 écran (205 x 114 cm)
- 1 projecteur (connexion HDMI)
- 1 enceinte portable
- 4 tables hautes
- 1 pupitre
- 1 tableau à feuilles mobiles



Exemple : Théâtre

Capacité et options de mise en place

| | Cocktail | Théâtre | Ecole | Atelier |
|-------------------|----------|---------|-------|---------|
| Surface | | | | |
| 130m ² | 100 | 90 | 18 | 29 |



CAFÉ HINIVUU



Fruit de la collaboration entre Nour Khadam, Julien Clivaz et Omar Alkheja - entrepreneurs de lieux genevois emblématiques tels que La Petite Reine et Sawerdö - le Café HINIVUU a pour ambition de créer des liens entre les visiteur.euse.s du Musée, les résidents des quartiers voisins et les travailleur.euse.s du quartier international de Genève.

Au cœur de leur approche : une alimentation saine, locale et authentique ; une ambiance informelle et conviviale en journée ; une atmosphère animée en soirée (notamment lors des afterworks du jeudi) ; et un engagement en faveur de la responsabilité sociale.

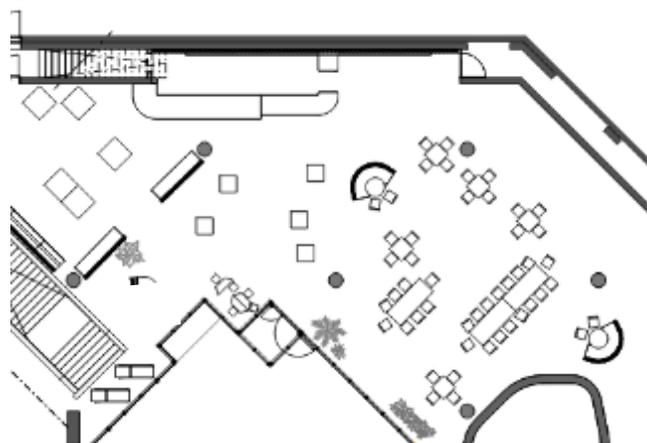
HINIVUU ? Un nom qui reflète les valeurs incarnées au quotidien par le Musée et Nour Khadam, également déléguée au CICR. Cet acronyme représente les 7 principes humanitaires : Humanité, Impartialité, Neutralité, Indépendance, Volontariat, Unité et Universalité.

Disponibilité

- Mardi, mercredi, vendredi, samedi : 18h à 2h
- Jeudi : 18h à 21h, sur demande

Équipements

- Wi-Fi public
- 56 chaises
- 2 banquettes rondes
- 2 tables rondes (70 cm ø)
- 3 longues tables (70 x 200 cm)
- 14 tables carrées (70 x 70 cm)
- 4 tables hautes (70 x 70 cm)
- 19 tabourets de bar



Café layout

Capacité et options de mise en place

| | Cocktail | Café |
|-------------------|----------|------|
| Surface | | |
| 125m ² | 150 | 71 |

RESTAURATION & SERVICES SUPPLÉMENTAIRES

@redcrossmuseum



Restauration

Proposant des plats authentiques et faits maisons préparés avec passion, le service de restauration du Café HINIVUU met l'accent sur des ingrédients de saison issus de l'agriculture biologique et locale.

En collaboration avec Sawerdō, pains et viennoiseries sont confectionnés à partir de farines locales utilisant différentes variétés de blé biologique traditionnel provenant du moulin Vaux (VD) à la ferme des Terres Rouges.

Pour une réception cocktail, le service propose deux expériences culinaires : l'une dédiée aux recettes locales suisses, l'autre offrant une subtile touche moyen-orientale. Sur demande, le menu peut être adapté à tous types de régimes ou intolérances alimentaires.

Veuillez contacter directement l'équipe du Café HINIVUU à catering@hinivuu.ch pour une proposition sur mesure.

Cadeaux

Exemples d'actes de solidarité ou de cadeaux pouvant être commandés pour enrichir la visite :

Billet suspendu

Achat anticipé d'un billet de musée qui sera distribué à une personne dans le besoin par la Croix-Rouge genevoise ou une autre association locale.

A bras le cœur

Livre bilingue (FR/EN) contenant des messages de bienveillance laissés par des visiteurs du monde entier, avec des conseils pratiques et des exercices pour renforcer la compassion envers soi-même.

EXPOSITIONS



Le musée dispose de nombreuses ressources pour enrichir votre événement, que ce soit en le combinant avec une visite guidée ou une intervention du Directeur général sur un thème pertinent.

Exposition permanente

Les trois thèmes de l'exposition permanente - Défendre la dignité humaine, Rétablir les liens familiaux et Réduire les catastrophes naturelles - offrent une occasion unique de découvrir le travail du mouvement de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, en explorant son histoire et les défis de l'action humanitaire.

Des audioguides pour cette exposition sont disponibles en français, allemand, italien, anglais, espagnol, japonais, chinois, arabe et russe.

Exposition temporaire

La dernière exposition temporaire du musée, Tuning in – Acoustique de l'émotion, explore les liens entre voix, patrimoine et action humanitaire, en s'appuyant sur les archives sonores et collections du Comité International de la Croix-Rouge, de la Fédération Internationale des Sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, ainsi que du Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge.

Des enregistrements contemporains, affiches, photographies et objets de prisonniers côtoient des œuvres d'art historiques et des créations récentes de Manal AIDowayan, Betty Danon, Marco Donnarumma, Gregor Hildebrandt, William Kentridge, Christine Sun Kim et Thomas Mader, Piero Mottola, Julia Scher et Dana Whabira.



Tuning in - Acoustique de l'émotion
Crédit photo : Zoe Aubry

ACCÈS

@redcrossmuseum



Photo credit : Martin Zeller

Le meilleur moyen de se rendre au musée est par les transports publics.

Le Musée est situé au cœur du Quartier des Nations, entre le CICR et l'ONU.

En bus

Depuis la gare de Cornavin jusqu'à Appia : lignes 8 ou 20 (direction Valavran), 60 et 61 express (direction Gex-L'Aiglette).

Depuis l'aéroport jusqu'à Appia : ligne 5 (direction Thônex-Vallard) jusqu'à l'arrêt Palexpo, puis ligne 8 (direction Veyrier, douane).

En voiture

Depuis le centre-ville : en direction du Palais des Nations (ONU).

Depuis l'autoroute A1 : sortie Grand-Saconnex, direction Genève. Nous recommandons d'utiliser le parking le plus proche, à la Place des Nations (environ 10 minutes à pied du Musée).

Une place de parking pour les personnes à mobilité réduite est disponible dans le parking des employé.e.s, avenue Appia.

RESERVATIONS & INFORMATIONS

Veillez remplir le formulaire de demande de réservation pour nous faire part de vos besoins :

<https://redcrossmuseum.ch/rent-our-space/>

Services au visitorat

visit@redcrossmuseum.ch

+41 22 748 95 95

Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge

Avenue de la Paix 17, 1202 Genève

+41 22 748 95 11